

## 1 PRVNÍ PÍSEMNÉ ZMÍNKY V SOUVISLOSTECH

? Doplň chybějící údaje.

První písemná zmínka o Hradišti z roku \_\_\_\_\_ (MDVL) zmiňuje zdejší tvrz. Tehdy v Českém království vládl \_\_\_\_\_, první český panovník z rodu Habsburků po roce \_\_\_\_\_ (MDXXVI). Tento rod vládl v Čechách až do roku \_\_\_\_\_ (MDCCCCXVIII), tedy dlouhých \_\_\_\_\_ let.

Vesnice Hradišťská Lhota je poprvé zmiňována v roce \_\_\_\_\_ (MCCCLXXIX), tedy v době vlády \_\_\_\_\_, nejstaršího syna Otce vlasti. Tohoto panovníka postihl záchvat mrtvice v roce \_\_\_\_\_ (MCCCCXIX), když dostal zprávu o \_\_\_\_\_, která byla počátkem husitské revoluce.

? Které další panovnické rody kromě Habsburků vládly v Čechách? Vyjmenuj všechny.

-----

? Vyjmenuj tři další osobnosti spojené s husitskou revolucí.

-----

## 2 ZÁMEK (ČP. 1) V HRADIŠTI

Barokní stavba zámku byla přestavěna v novogotickém duchu. Dnes zde sídlí Muzeum jižního Plzeňska.



? Zařad' časově architektonický styl novogotika. \_\_\_\_\_

? Označ na fotografii novogotické prvky.

? Které další historizující slohy znáš?

-----

? Označ správnou definici pojmu muzeum:

- instituce určená k uchovávání, ochraňování, evidování a zpřístupňování archiválií – historicky cenných písemných pramenů, vzniklých v rámci činnosti státních, městských a obecních orgánů či jiných právnických a fyzických osob.
- stavba sloužící k předvádění divadelního umění, jednoho z uměleckých druhů, ve kterém se vytváří vztah mezi diváky v hledišti a herci i dalšími účinkujícími na jevišti
- instituce otevřená veřejnosti, která získává, uchovává, zkoumá, zprostředkuje a vystavuje hmotné doklady o člověku a jeho prostředí za účelem studia, vzdělání, výchovy a potěšení, obsahuje expozice a depozitáře

3

## DROBNÉ PAMÁTKY U OSADY BOHUŠOV

? Prohlédni si fotografii sousoší Ukřižování a dle toho vysvětli pojem SOUSOŠÍ.

-----

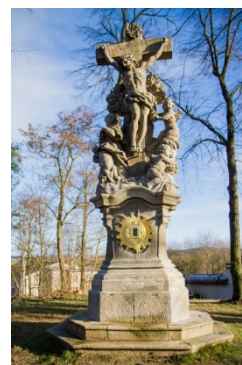
? Vyhledej

? Socha Archanděla Michaela je na soklu opatřena erbem jednoho rodu, zjisti kterého. -----

? Jak se nazývá věda, která se zabývá studiem erbů. -----

? Dle fotografie vyber správné tvrzení. Boží muka jsou:

- umělecky ztvárněný objekt, jehož úkolem je veřejně připomenout nějakou historickou událost nebo historicky významnou osobu
- drobná stavba nejčastěji ve tvaru sloupu nebo pilíře, někdy krytá stříškou
- samostatně stojící dekorativní sloupy zasvěcené Panně Marii nebo svaté Trojici a sochařsky vyzdobené křesťanskou tematikou



4

## KOVÁRNA (ČP. 4) V HRADIŠŤSKÉ LHOTCE

? V Hradišťské Lhotce můžeme najít kovárnu. Na základě obrázku popiš, jak taková kovárna vypadala a co všechno ke své práci kovář potřeboval.

-----  
 -----  
 -----  
 -----  
 -----  
 -----

? Vysvětli, jaký byl rozdíl mezi kovářem a podkovářem.

-----  
 -----  
 -----  
 -----



5

## HANUŠ KRAKOVSKÝ Z KOLOVRAT

Hanuš Krakovský z Kolovrat, majitel panství Hradiště u Blovic, byl vlastencem a mecenášem. Hmotně podpořil Národní muzeum, Matici českou nebo Národní divadlo. Byl v kontaktu s předními představiteli české kultury. Vlastenecké zaujetí projevil roku 1848, kdy se účastnil revolučních událostí v Praze, kvůli čemuž měl v době bachovského absolutismu policejní dozor.

**Objasni, o jaké instituce se jednalo:**

- Národní muzeum – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Matice česká – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Národní divadlo – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Kdo byli následující lidé, s nimiž byl Hanuš v kontaktu? Spoj jméno s charakteristikou.**

Václav Hanka	historik, přezdíváný Otec národa, autor díla Dějiny národa českého v Čechách a v Moravě, představitel 2. fáze národního obrození
František Palacký	spisovatel a redaktor Pražských novin a pak Národních novin, představitel 3. fáze národního obrození
Božena Němcová	pravděpodobný padělatel několika „prastarých“ českých rukopisů a nálezce rukopisu básní údajně ze 13. století nazvaného Rukopis královédvorský
Karel Havlíček Borovský	divadelník, dramatik, herec, autor her jako např. Fidlovačka aneb Žádný hněv a žádná rvačka Strakonický dudák aneb Hody divých žen, autor české hymny
Josef Kajetán Tyl	spisovatelka, představitelka 3. fáze národního obrození, autorka děl jako např. Babička, V zámku a v podzámčí

**Vysvětli pojem Bachův absolutismus.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Jak v českých dějinách označujeme období, v němž vznikaly instituce, které Hanuš Krakovský z Kolovrat podpořoval a kdy působil osobnosti, s nimiž byl v kontaktu?**

\_\_\_\_\_